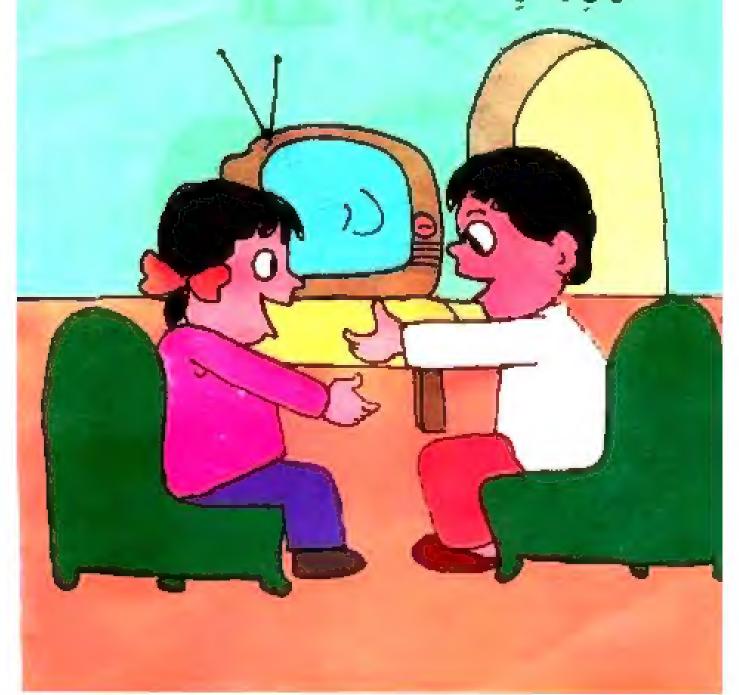
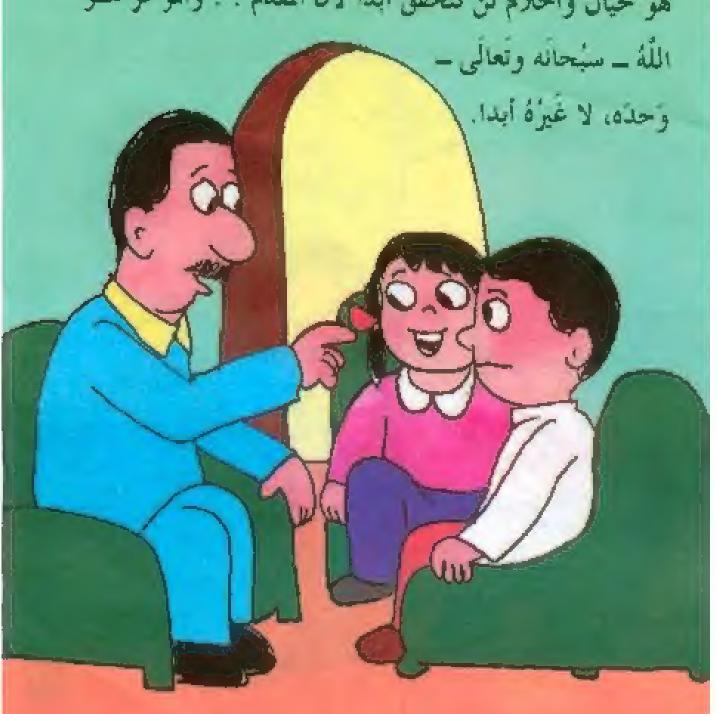
ولله الأسماء الحسني فادعوه بها

(١) جلسَ أحمدُ يُناقِشُ شَقيقتَه في الفيلمِ الّذي شاهداه عن الحُيالِ العلمِي ، والّذي يَحكي أبطالُهُ عَن الْمتلاكِهم عَجلَة الرَّمن ، الني اخترعوها ، ومن خِلالِها يتَقَدمُ الرَّمن بهم أو يتأخر . وكان النقاشُ حاميًا بين أحمد وحنان ، حول تقدمُ الزَّمن وتأخّره .



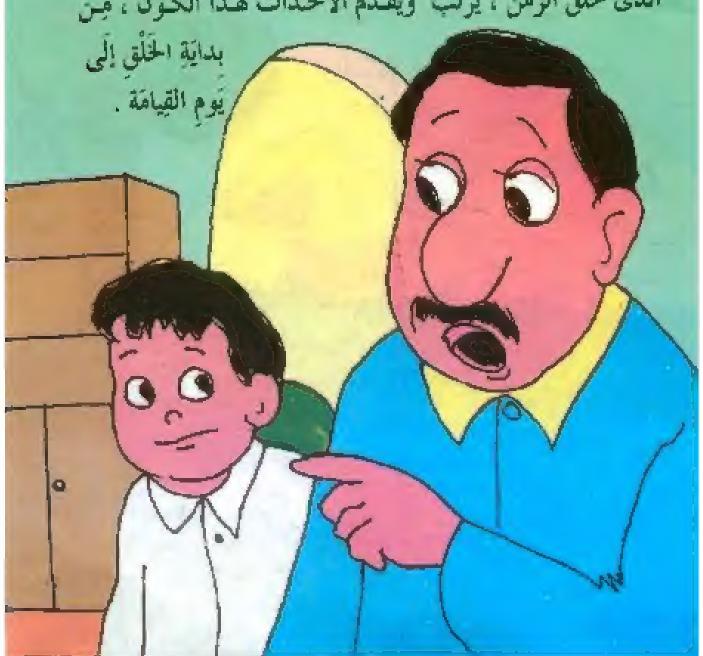
(٣) سمع الوالدُ النّقاش ، فاقترب منهما وسألهما عن سبب المحتلفهما ، فأخبراه وكلٌ منهما يتسابقُ لشرح رُوْيَتِه ، فأشارَ لهما بالهُدوء ، ثمّ جلس بينهما وقال : إنّ ما رَأيتماه هو خيالٌ وأخلامٌ لن تتحقق أبدا لأنّ المقدّم . والمؤخر هو

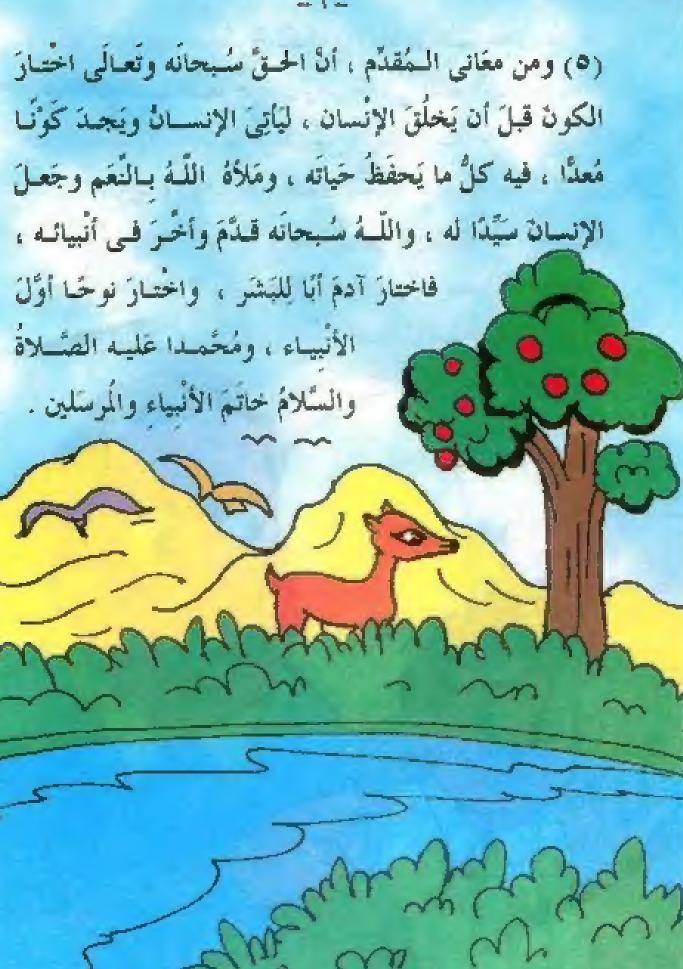


(٣) إِنَّ أَفَلَامُ الْغُرِبِ يَا أَبْنَائِي ، تُصَوِّرُ أَحْبَانًا أَشْسِياءً لَا وُجُودَ لَمَا إِلَّا فِي خَيَالِهِم وأَخْلَامِهِم ، ولا يَصِلُ إِنِّسِانٌ مِن عِلْمٍ إِلَيها إِلاَ بِمشْيئتِه سُبحانه وتَعَالَى . . والمُقَدِّمُ والمُؤخِّرُ اسْمان من أسماء اللهِ الحُسنى ، لَن يُطلقا على غَيْرِه أَبِدا . . فقالَتْ حَنان : اشْرَحْ لَنا يا والِدى مَعنى هَذه الأسماء .



(٤) قالَ الوالِد: سأشرحُ لكما الآن اسمَ المقدّم، وغدًا إن شاء الله اسمَ المؤخّر. ومن معانى اسم المقدّم، أنّ الحق سبحانه وتعالى، عندة مفاتيحُ الزّمَن، فالزّمن لا يُملِكُه الإنسان. وإنّما الزّمنُ هو الّذي يَملِكُ الإنسان. ولذلك لا يَملِكُ الإنسان. ولذلك لا يَملِكُ الإنسان. ولذلك لا يَملِكُ الإنسان. وقد من الله يعنى الا يَملِكُ الإنسان. وعنى الا يَملِكُ الإنسان. وعنالى لا يَملِكُ طوال حياتِه، والله سأحانه وتعالى يقى شابًا أو طِفلاً لا يَكبرُ طوال حياتِه، والله سأحانه وتعالى الذي خلق الزّمن، يُرتبُ ويُقدمُ الأحداثُ هذا الكون، مِن الله عنه المؤلّد، مِن

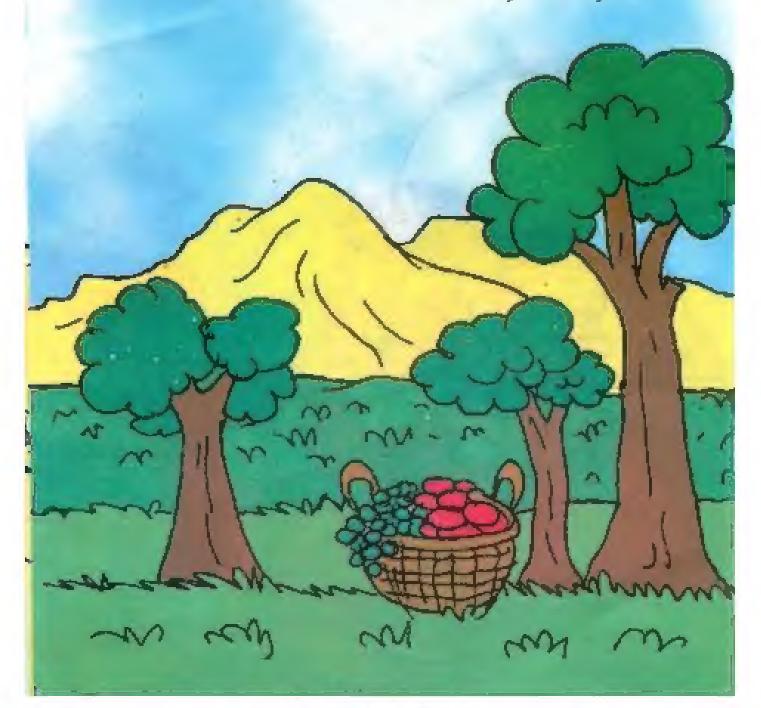




(٣) سألَ الوالِدُ أَحْمَدُ وحَنانَ ، قال : هل سَمِعْتُما عن قصية أهلِ الكَهْف ؟ أو عَن قصية غزيْر ؟ فنظر كل منهما إلى الآخر ، ثم هزًا رأسيهما بالنفى . فقال : سَأحكى لكما الآن إحداهما . فقالا : لَيتك يا والدى تَحكى لنا عن غزيْر ، فيبُدو أنها قصيّة مُشوّقة .



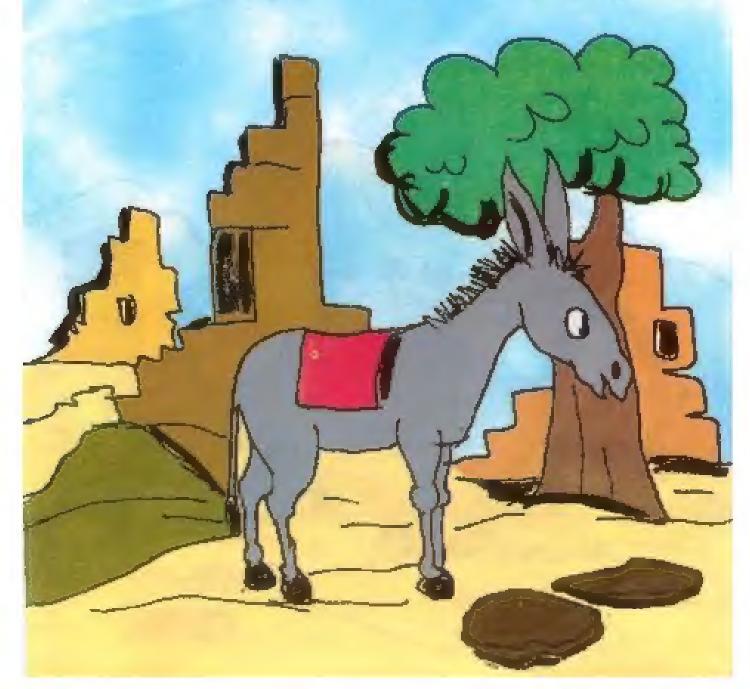
(٧) خرج الغيدُ الصَّاخُ عُزَيْر - عليه السَّلام - من قَريَتِه يَومًا راكبًا حِمارَه ، في طَريقهِ إلَى حَديقتِه الّتي تَبعُدُ عن القَرْيَةِ قَليلا . . وهُ اك اكتشف أنَّ أشجارَها عَطشي ، وأرضها مُشققة وجافَة . . فرواها بالماء ، ثم قطع بعض الثّمارِ منَ الدّينِ والعِنَب ، ووضعها في سَلَة .



(٨) وفي أثناء عَوْدَتِه ، كان الحَرُّ شديدا ، فتوَقَفَ عندَ شجرةٍ تُطلُّ على مَقبرةٍ مَهْجورة ، فترجَّل لِيستريحَ قليلاً ويُريحَ الجِمار . . نظرَ عُزيْرٌ إلى المقابرِ المُحرَّبة ، وكانتُ لقريةٍ قَديمة . . فجلس يَتناولُ طَعامَه مِن الْخبرُ والعِنب ، وهو يَتَأَمَّلُ المنظَرَ الَّذي حَوْلَه .



(٩) كانَ الصَّمَتُ يُعَشَّشُ فَى المُكان ، وهو يَرَى عِظامَ المُوتَى مُتناثِرةً هُنا وهُناك ، فسألَ نَفسَه « أَنَى يُحيى هذه الله بعد مَوتِها » تساءَل عُزيْرٌ كَيف يُخيى الله هذه العِظام بعد مَوتِها » تساءَل عُزيْرٌ كَيف يُخيى الله هذه العِظام بعد مَوتِها ؟ لم يكن عُزيْرٌ يَشُكُ أَنَّ الله سَيُحيى المُوتَى يومَ القِيامَة . . إنَّما قالَها تَعجُّبًا ودَهشَة ، وهو يَرى تِلكَ العِظام .



(١٠) لم يكذ عُرِيْرٌ يَقُولُ ذلك ، حتى أماتهُ اللهُ في مَكانِه ، وأمات حِماره أيضا بجواره وفي مَكانِه . . فلمّا استبطأ أهل القرية عُريْرا ، خرجوا يَبْحنون عنه في خديقَتِه ، فلم القرية عُريْرا ، خرجوا يَبْحنون عنه في خديقَتِه ، فلم يَجدوه ، ولم يَعشروا عَليه ، وكانوا يَمرون بطريق المقابر فلم يَرُوه ، ومرَّت أيّامٌ وأيّامٌ حتى يئس أهله وأهل قريته فلم يروه ، ومرَّت أيّامٌ وأيّامٌ حتى يئس أهله وأهل قريته



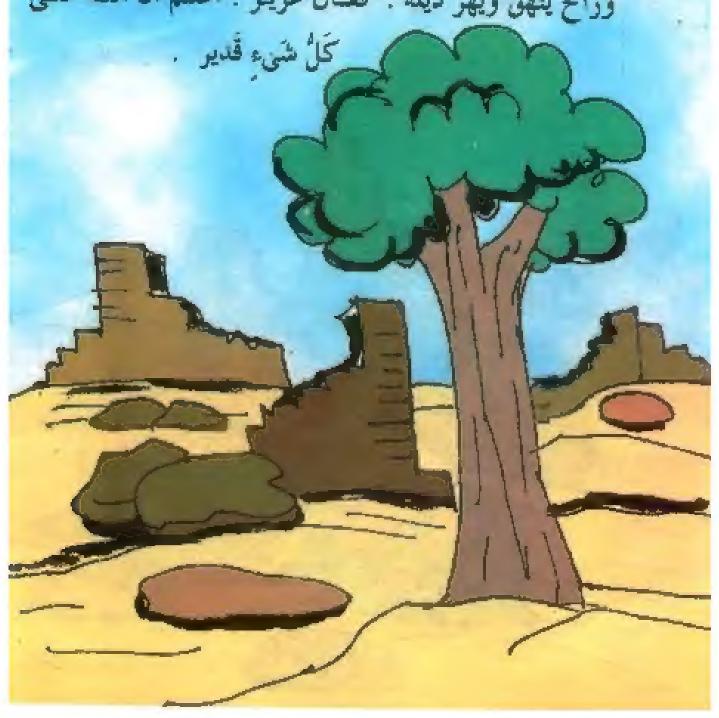
(١٩) ومرّت السّوات ، ونسبى السّاس عُرَيْرا ، حسى مرّت مائة عام ، وشاء الله سسبحانه وتعالى سان يستيقظ عُريْر ، وتحوّل من تُراب إلى عظام ثُمَّ كساه باللّحم والجلد ، ليسه صَ جالِسًا في مَكَاتِه ، فتدكّر أنه كان عائدًا من الحَديقة فيام هُنا ، فيَطرَ إلى الشّمس وكست تُميلُ إلى العُروب فتذكّر أنه جاء هَذا المكان عند الظّهيرة . . فسرك غييه . . فسأله اللّه قال عُرير : لَبنتُ يُومًا أو بَعض يُوم ؟



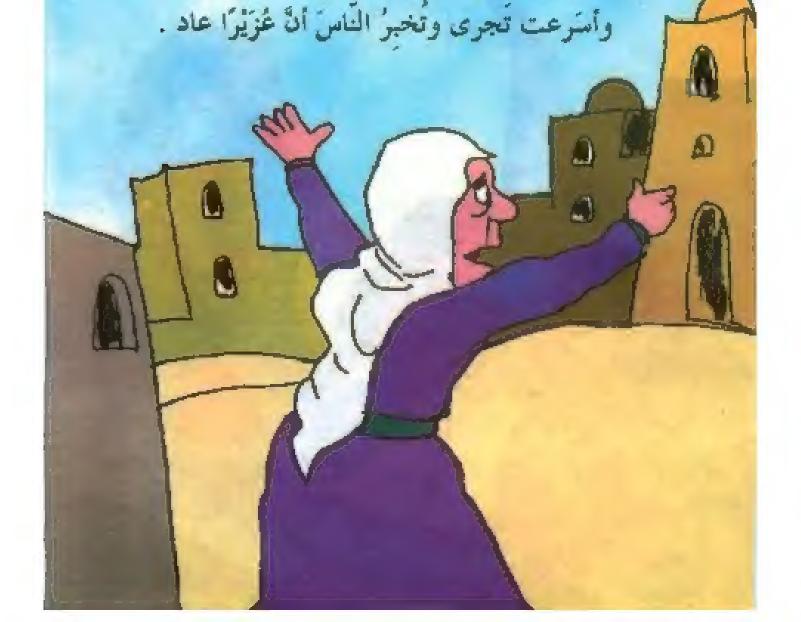
(۱۲) قال - سُبحانَه وتعالَى - : بَل لَبِئْتَ مِائَةَ عام ، فَانْظُر اللّٰى طَعامِكَ وشرابِكَ لَم يَتَغَيَّر . . نَظر عُزَيْرٌ فى دَهشة إلَى النّبِن والعِنبِ والحُبْزِ فَوجدَ كلَّ شَيء كما هو لم يَتغَيَّر . . اللّٰهِ وَالعِنبِ والحُبْزِ فَوجدَ كلَّ شَيء كما هو لم يَتغَيَّر . مال نَفسه : كيف تُحرُّ مِائَةُ عام والطّعامُ كما هو طازج ؟ مال نُفسه : كيف تُحرُّ مِائَةُ عام والطّعامُ كما هو طازج ؟ فقال سُبحانَه وتعالى : وانظر إلى حمارِك . ونظر عُزيرٌ فلم يجد غيرَ تُرابٍ وعِظام .



(١٣) وبأمر الله سُبحانه وتعالى ، تكوننت عِظامُ الجمارِ بسُرعة . وراحَ اللّحمُ يَكُسو العِظام ، وعُزيرٌ يَرَى ذلك بعَينيه ، ثم الجله يَكسُو اللّحم العِظام ، فتكون شكل الجمار ، وبإذن الله عادت روحُ الجمارِ إليه ، فنهض واقفًا ، وراحَ يَنهقُ ويَهزُّ ذَيلُه . فقال عُزيرٌ : أعلَم أنَّ الله على



(15) ركب غزيرٌ حِمارَه ، وعادَ إلى قُريَتِه . . فلمّا دخلَ القَرية وَجدَها تَغيرُتُ فلم يَعرفُ أَحَدا ، حتى عثر على القرية وَجدَها تَغيرتُ فلم يَعرفُ أَحَدا ، حتى عثر على خادمَتِه النّي تركها في العشرينَ فأصبَح عمرها الآنَ ١٢٠ عاما ، فسألَها عن غزير ، فقالَت باكية : خرج من مائة عام ولم يَعُد . . فعرَّفها بنفسِه . فقالَتِ المَرأةُ وهي لا تُصدِّقُه : ادعُ اللّه لي أنْ يرُدَّ بصرى لأراك . ودعا غزيرٌ أن تُبصِرَ ، فوردً اللّه إليها بَصرها ، فلمّا رأتُه عَرَفَت أنّهُ حَقًا عُزير ،



(٥٥) هكذاً يا أبْنائي فإنَّ اللَّهُ وَحدَهُ الَّـذِي يُقدَّمُ ويُوَخَّر ، لا أَحَدَ سيواه . . إنَّ اسمَ المُقدَّمِ هو الَّذِي يُعطى مَعنى للزَّمَن ، فاللَّهُ _ سُبحانه وتعالَى _ لُو لَمُ يُقدَّم أشياءَ علَى أشياءَ ، ما عَرَفنا لِلزَّمن مَعْنَى ، ولا عَرَفنا لِلزَّمْنِ قِياسا .

